



## GUILLAUME MENGUY 2026

CONFERENCE DE PRESSE DU 13 FEVRIER 2026

### CULTURE

#### QUIMPER CAPITALE CULTURELLE

Quimper dispose d'un atout précieux : une identité forte, façonnée par une histoire riche, un patrimoine remarquable et une vie culturelle intense.

Notre ambition est claire : faire de Quimper comme **capitale culturelle** de la Bretagne, où la culture est à la fois un marqueur d'identité, un levier d'attractivité et un moteur de cohésion sociale.

Nous voulons une culture présente partout, pour tous, tout au long de l'année. Une culture qui émeut, qui questionne, qui rassemble, qui donne envie de vivre, de rester ou de s'installer à Quimper.

Notre projet assume pleinement le double héritage de la ville : une tradition bretonne forte et un ancrage dans la création contemporaine.

Nous veillerons à l'équilibre entre ces deux dimensions et encouragerons les croisements féconds entre patrimoine, culture bretonne, arts visuels, spectacle vivant, musiques actuelles ou classiques.

Cette ambition ne peut se construire qu'avec celles et ceux qui font vivre la culture au quotidien : artistes, associations, institutions, bénévoles, collectifs, établissements scolaires, acteurs économiques et touristiques.

Notre méthode reposera sur la confiance, le dialogue et la simplification, afin de libérer les énergies et d'accompagner au mieux les initiatives.

Notre projet culturel se décline sur trois axes structurants :

1. La valorisation de notre patrimoine
2. Le développement de l'offre culturelle
3. Le soutien à la langue et à la culture bretonne innovante.

Chaque axe comporte des engagements concrets, pensés à la fois pour les acteurs et pour les publics quimpérois.

**Notre projet culturel reposera sur une simplification administrative pour les acteurs culturels :**

Les acteurs culturels, et en particulier les associations et les bénévoles, sont la colonne vertébrale de la vie culturelle quimpéroise. Nous voulons leur redonner du temps pour créer, programmer, animer, plutôt que de le consacrer à des démarches administratives lourdes.

Nos engagements :

- Simplifier l'ensemble des demandes de subvention, avec des procédures plus lisibles, plus rapides et proportionnées à la taille des structures.
- Mettre en place des rendez-vous réguliers avec les acteurs culturels (petites associations, structures professionnelles, bénévoles) afin de construire et d'ajuster la politique culturelle avec le terrain.
- Redonner au Centre des Congrès du Chapeau Rouge une vocation pleinement quimpéroise, en réservant des créneaux pour les associations du territoire et les scolaires.
- Mettre à disposition des espaces adaptés pour les cercles celtiques et les bagadoù, notamment en période de préparation de concours (Espace Dan Ar Braz, TMJ, salles dédiées), afin qu'ils puissent travailler dans de bonnes conditions.

Pour les acteurs, cela signifie un interlocuteur identifiable, des règles claires, moins de complexité et davantage de possibilités d'accès aux lieux.

Pour les habitants, cela se traduira par davantage de propositions, de diversité et de vitalité culturelle sur l'ensemble de l'année.

## VALORISATION DE NOTRE PATRIMOINE

Quimper dispose d'un patrimoine urbain, religieux, paysager et maritime exceptionnel, qui mérite d'être à la fois mieux protégé, mieux mis en valeur et mieux partagé.

Nous proposons :

- **La rénovation et l'embellissement du Jardin de l'Évêché**, pour en faire un véritable écrin de la cathédrale et un lieu d'accueil privilégié pour des événements culturels.
- **La réouverture de la promenade sur les remparts du Jardin de l'Évêché**, afin de redonner aux Quimpérois un point de vue unique sur leur ville.
- **La mise en lumière des vitraux et des flèches de la cathédrale Saint-Corentin** tous les soirs, avec des ambiances qui pourront varier en fonction des saisons pour les flèches.
- **Un inventaire et la réhabilitation du « petit patrimoine »** (fontaines, lavoirs, fours à pain, petits calvaires...) en lien étroit avec les associations de quartier.
- **La création d'un parcours lumineux permanent valorisant le patrimoine historique**, les rivières, les ponts et les passerelles.

Le dispositif permettra de mettre en lumière la place Saint-Corentin, les remparts, le vieux Quimper et ses maisons à colombages, les Ursulines, le Frugy, Locmaria, et d'autres lieux emblématiques.

Ce parcours sera conçu de manière évolutive, avec un matériel permettant des animations ponctuelles ou des ambiances différentes selon les saisons. En lien avec la Maison du Patrimoine, des visites et des actions de médiation seront organisées pour faire de ce parcours un outil pédagogique et touristique autant qu'un embellissement urbain.

Nous entretiendrons et valoriserons également le patrimoine urbain et maritime, notamment le cloître de Locmaria et le Lougre de l'Odét.

Locmaria sera conforté comme lieu de promenade, de détente et de concerts ; le lougre sera associé à des fêtes populaires, des guinguettes, des chants de marins et des visites pour les scolaires.

Au-delà de l'aspect patrimonial, ces actions seront l'occasion de créer des temps conviviaux, de renforcer le lien social et de redonner une visibilité à des éléments parfois oubliés du paysage quimpérois.

## DEVELOPPEMENT DE L'OFFRE CULTURELLE

Nous voulons que Quimper soit une ville de création autant qu'une ville de diffusion. Notre objectif est de permettre à la fois l'émergence de nouveaux projets et l'accès du plus grand nombre à une offre culturelle diversifiée et de qualité.

## Soutenir la création

- **Organisation de résidences d'artistes** (peinture, sculpture, céramique, etc.), avec mise à disposition de locaux et mise en place de bourses à la création.
- **Création d'une artothèque**, pour faciliter l'accès aux œuvres et encourager leur présence dans la sphère privée comme dans les lieux de vie.
- **Mise en place d'une biennale de l'art contemporain**, accueillant des expositions de grande qualité, y compris monumentales, afin de positionner Quimper dans le paysage régional et national de la création.

## Renforcer la diffusion et la diversité

**Le Théâtre Max Jacob** a vocation à redevenir un véritable théâtre municipal, ouvert et populaire. Nous y garantissons une programmation accessible, ouverte à toutes les esthétiques, en complémentarité avec la Scène nationale.

Concrètement, il s'agira :

- **D'ouvrir le théâtre aux artistes amateurs**, aux associations, aux scolaires et au Conservatoire.  
D'y accueillir du théâtre de boulevard, de la variété, de la musique classique, du jazz (par exemple Aprèm'Jazz), du hip-hop et d'autres formes artistiques.
- **Nous valoriserons les musiques classiques et sacrées**, notamment à la cathédrale, à Locmaria et au Théâtre Max Jacob, en lien avec les Semaines musicales et d'autres partenaires.
- **Nous réserverons une enveloppe de 50 000 euros par an pour accompagner les projets des associations culturelles.** Cette enveloppe permettra de soutenir le foisonnement des propositions, dans le respect de la liberté de création et de programmation des acteurs.
- Nous proposerons enfin **trois rendez-vous culturels et populaires hors saison touristique**, chaque année :
  - Un temps fort consacré à la Bretagne au printemps.
  - Un événement autour du livre à l'automne.
  - Des « concerts off » dans les bars quimpérois le temps d'un week-end en hiver.
- L'implantation **d'un kiosque à musique sera étudiée**, afin de créer un lieu emblématique pour les concerts de plein air et les animations musicales.

Nous veillerons également à renforcer le rayonnement des acteurs culturels de référence de la ville, à l'échelle de l'agglomération et au-delà.

## SOUTENIR NOTRE LANGUE ET CREATION BRETONNE INNOVANTE

Quimper est l'un des cœurs de la culture bretonne.

Nous voulons conforter cette position en soutenant une culture bretonne à la fois fidèle à ses racines et pleinement ouverte aux formes actuelles.

Nos engagements :

- Création d'un **Festival annuel de la jeunesse et de la créativité bretonne**, construit avec l'ensemble des acteurs de la culture bretonne (cercles, bagadoù, artistes, structures linguistiques, collectifs).
- Candidature pour accueillir en 2029 les **20 ans de la Gouel Breizh** (Fête de la Bretagne), afin d'affirmer le rôle central de Quimper dans le paysage culturel breton.
- Accompagnement et soutien à **l'organisation de nombreux Festoù Noz**, vecteurs essentiels de transmission, de convivialité et de vitalité linguistique.

Sur le plan linguistique, nous poursuivrons l'objectif d'obtention du **niveau 3 de la charte Ya d'ar Brezhoneg**.

Cela passera notamment par :

- La mise en place d'un quatrième site bilingue.
- La mise en place d'une convention unique pour les trois sites Diwan implantés sur le territoire.

Notre ambition est que l'on puisse entendre, lire et parler le breton dans la vie quotidienne à Quimper, dans l'espace public, les équipements, les événements et les services municipaux.

## **UNE FEUILLE DE ROUTE POUR LE MANDAT**

Ce projet culturel répond aux attentes exprimées par les acteurs culturels et par les publics quimpérois, en demande d'émotions, de partage et d'événements rassembleurs.

Il constitue, pour les futurs élus, une véritable feuille de route pour l'ensemble du mandat.

Cette feuille de route repose sur trois principes :

- La confiance accordée aux acteurs culturels.
- Le partenariat et la co-construction des projets.
- Le respect de la liberté de création et de programmation.

Notre volonté est de faire de la culture un pilier du projet municipal, au même niveau que l'éducation, la transition écologique ou la solidarité.

Une culture qui rassemble, qui rayonne et qui ressemble aux Quimpéroises et aux Quimpérois.